

( 2009-2010 )

**《中港文化交流及專題考察獎勵計劃》**

**申請計劃書**

**計劃摘要：**

是項計劃是本校新高中通識教育科單元三《現代中國》的延伸活動之一，期望通過多項全方位學習活動，能增加學生對中國傳統思想和文化的認識、深入思考和探討中國在改革開放後對文化和文物保育所遇的機遇和挑戰。

本校中四級同學將於下學期（約 2010 年 1 月）修讀《現代中國：中華文化與現化生活》，當中會從改革開放影響文物保育的角度，幫助學生認識中華文化在物質方面的內容（包括從認識和考察本港的客家圍村、內地在 2008 年申遺成功的福建「土樓」建築等），思考和探討經濟發展、改革開放等社會發展趨勢，對文化保育、文化弘揚所帶來的機遇和挑戰；思考這些保育和發展，與人民的生活素質、國家的「軟實力」等又有甚應關係？

中四級所有同學將於 2010 年 2 至 3 月期間，分別探訪本港上水松柏塱村、荃灣三棟屋村、元朗吉慶圍、沙田曾大屋、龍崗大萬世居等傳統客家圍村，考察其獨特建築背後包涵的傳統文化，反思本港社會經濟發展與文物保育間的矛盾和平衡。此外，本校通識教育科與文化交流組亦會在 2010 年 4 月組織內地文化交流活動，到梅縣客家圍屋及福建土樓進行考察活動，增加其對中華文化的認識及思考社會轉變所帶來的影響、探討內地如何在經濟發展過程中推行文物保育的工作。同時，亦可讓學生比較中港兩地在文物保育工作上的異同，互相借鏡，互補長短。

完成課程及考察活動後，學生須完成一份小型的專題探究課業，部份同學更會被邀請在周會中向其他同學進行匯報，分享其探究成果。

## 1. 計劃主題、背景和理念

a. **計劃主題：《中港「客」觀 - 比較中港兩地中華文化承傳的機遇和挑戰》**

b. **背景及理念**

在新高中通識教育科內，知識的本質，不再單從課本筆記而來，而是主要建基於個人經驗和情景，正因知識是無處不在的，學校需要以靈活的教學策略，令學生有更生活化及貼近社會發展的學習載體，協助學生建立較整全的知識架構。通識教育科其一重要使命，是要培養學生多角度思維（考慮「時」、「地」、「人」、「情」，且能「正」「反」兼備）及批判思考（對議題能瞭解、探究、分析和判斷）的能力。故此，本校通識教育科將積極推行不同的全方位學習，讓學生跳出課堂，多些從真實的生活和體驗中學習，體會生活化的通識教育，協助學生強化知識建構的過程，為他們創造多角度思維及批判思考的空間，同時亦可提升學生對通識教育科學習的興趣。

是次活動，我們結合通識教育科、中史科、文化交流組及國民教育組不同科組老師協作，以不同活動經歷，包括組織及安排中四級（首屆新高中學生）到本地不同的傳統「客家圍村」進行探訪和考察、帶領部份同學到梅縣和福建進行「客家圍屋」及「土樓」進行探訪和考察、安排同學與內地一些學生進行主題及文化交流活動等，讓學生透過親身參與，把課堂內所學、課外活動及讀物中所見所聞的結合，進行綜合性的探討、分析、反思和判斷，從而建構個人知識。此外，我們亦期望學生能透過是項計劃，對國家及中華文化有更深的認識和瞭解，提升對多元文化的尊重和國民身份的認同。

## 2. 計劃目的和目標

### a. 計劃目的

- i. 透過多元化的全方位學習活動，加強學生對中國傳統文化在認知的瞭解和情感上的尊重，提升學生的國民身份認同；
- ii. 讓學生通過探訪、考察、討論及研究，探討和比較香港與內地兩地在文化及文物保育與社會經濟發展的同時，會遇到什麼機遇和挑戰？兩地的政策對人民生活素質及「軟實力」又有什麼影響？
- iii. 擴闊學生視野，提升學生議題探究及資料搜集的技能，裝備學生終身學習所需的能力；
- iv. 透過實地探訪和考察，令學生體驗生活化的通識教育科，對單元三《現代中國：中華文化與現代生活》有更深入的體會和反思；提升對本科的學習興趣；
- v. 照顧不同的學習需要，讓學生可以不同方式進行學習，豐富其學習經歷。

### b. 計劃目標

- i. 組織及安排本校全體中四級同學分別到本港上水松柏塱村、荃灣三棟屋村、沙田曾大屋、龍崗大萬世居等傳統客家圍村進行探訪及考察活動，讓學生：
  - ◆ 考察其獨特的群居建築；
  - ◆ 思考建築背後所包涵的中國傳統文化及家庭觀念；
  - ◆ 探討本港在社會及經濟發展的同時，文化和文物保育所面對的機遇和挑戰；
  - ◆ 反思現時的政府政策、民間推動能否平衡各方的需要、能否提升地區「軟實力」及能否持守可持續發展的原則。
- ii. 組織及安排內地文化考察及交流團，帶領本校師生（不少於 30 人）到梅縣及福建進行文化交流及考察活動，增加其對梅縣圍屋及福建土樓在上述點 (i) 中四方面的考察、思考、探討和反思；探討中國在改革開放後在文化文物保育工作上帶來的機遇和挑戰。同時，亦可讓學生比較中港兩地在文物保育工作上的異同，互相借鏡，互補長短。

- iii. 組織及安排參觀福建省重點學校，觀摩國內學生的學習模式，與國內學生交流對文化文物保育政策的意見和心得。
- iv. 學生於相關通識課程及考察活動完成後，將完成一項與主題相關的小型專題探究課業。
- v. 安排學生將探究成果公開匯報，交流意見，提升學習信心和興趣。

### 3. 計劃內容

#### a. 對象及預期受惠人數

- i. 參與本計劃的對象及名額：

	本地傳統「客家圍村」 考察活動	內地梅縣及福建文化 交流及考察活動
對象	全體中四級學生	中四及中六級學生
參與學生	約 200 人	不少於 30 人
領隊老師	共 10 人次	6 人

- ii. 間接受惠人數：

- ◆ 全校師生（全校師生皆會出席參與者的考察匯報）
- ◆ 家長、社區人士及友校（是次考察會印製成考察報告派發與家長、社區及友校）

#### b. 工作進度表及學習內容

階段	籌備事項 / 學習活動內容	日期
籌備	1. 成立籌備工作小組，各科組商討課程與活動上的協調和合作的可行性、訂立本計劃的目的和目標。	7-8/2009
	2. 聯絡旅行社，商討行程、交通、住宿及景點考察安排等。	7-8/2009
	3. 展開通識教育科單元三《現代中國》( 主題：中華文化與現代生活 ) 課程策劃。	10-11/2009

階段	籌備事項 / 學習活動內容	日期
學習前準備	4. 擬定相關的境內考察地點和活動，包括各地點、路線圖、考察及訪問重點等（暫擬的考察地點包括本港上水松柏塱村、荃灣三棟屋村、沙田曾大屋、龍崗大萬世居等傳統「客家圍村」）。	12/2009
	5. 工作小組到本地傳統「客家圍村」進行考察前探路及擬定考察重點、路線及採訪對象。	
校內及課堂學習	6. 各科組籌備相關的學習工作坊 / 展覽 / 會議，包括： ◆ 通識教育科：指導參與學生擬定相關的探究題目、草擬研習計劃、設計資料搜集方式、草擬問題、觀察及記錄方法、設定資料處理及分析方法 ◆ 中史科：「客家人」的歷史、遷徙和流散、客家文化的形成及所反映的傳統文化介紹 ◆ 國民教育組：有關「福建土樓」於 2008 年「申報世界文化遺產」成功的歷程和意義、「客家方言」簡單會話班 ◆ 文化交流組：成立學生籌備核心小組，擬定境外考察交流計劃及宣傳召募事宜	1-3/2010
	7. 通識教育科課程：單元三《現代中國》( 主題：中華文化與現代生活》展開	
境內考察	8. 為中四級全體同學安排分別到不同的傳統「客家圍村」進行探訪和考察。 ◆ 透過考察及探訪，思考這些群居建築背後所包涵的中國傳統文化及家庭觀念。 ◆ 探討本港在社會及經濟發展的同時，文化和文物保育所面對的機遇和挑戰。	2-3/2010
	9. 與旅行社確定境外考察行程、交通、住宿及考察景點等細節安排	
境外考察	10. 確定參與者的旅行證件、保險安排妥當合宜	3-4/2010
	11. 為參與同學及老師舉行出發前準備會議。	

階段	籌備事項 / 學習活動內容	日期
	<p>12. 復活節假期間舉辦是次境外考察交流團（暫擬日期為 2010 年 4 月 1 日至 2010 年 4 月 4 日，共 4 天）：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 透過考察及探訪，思考這些群居建築背後所包涵的中國傳統文化及家庭觀念。</li> <li>◆ 探討中國在改革開放後在文化文物保育工作上帶來的機遇和挑戰。</li> <li>◆ 比較中港兩地在文物保育工作上的異同。</li> </ul>	
跟進及評估工作	13. 參與境內、境外考察活動的學生，均須完成有關的專題探究報告。	5-7/2010
	14. 部份同學須協助學校剪輯一套「客家建築與文化」的多媒體教學錄像，以輔助通識教育科、中史及文化科的教學活動。	
	15. 部份同學須協助完成有關本計劃的資料及圖片展覽，供全校閱讀觀賞。	
	16. 各參與同學須合力撰寫、編輯及印製計劃簡報小冊子，派發予家長、友校及社區人士。	
	17. 部份同學須於周會或試後活動期間作公開口頭匯報。	
	18. 各參與同學須協助完成有關本計劃的各項評估問卷。	
	19. 筹備工作小組須完成評估檢討及報告書的撰寫，並交學校及贊助機構審閱。	

### c. 境外交流考察行程路線設計及具體活動內容

日程	行程	考察地點	活動內容
第一日	( 全程乘搭旅遊巴士 ) 香港 → 深圳 → 梅縣	➤ 葉劍英紀念園 ➤ 梅州客家圍屋	➤ 從認識梅州一個文武雙全的名將葉劍英，令學生更瞭解近代中國歷史。葉劍英元帥是新中國的開國元帥，曾投身孫中山領導的民主主義革命、參與創辦黃埔軍校、馳騁東征和北伐戰

日程	行程	考察地點	活動內容
			<p>場。抗日戰爭爆發後，曾先後到南京、武漢、長沙和重慶等地參加中共的領導工作。他是新中國成立後一位不可多得的將領。</p> <p>➤ 透過考察梅州圍屋( 典型客家民居建築，也與北京四合院、陝西窯洞、廣西「欄桿式」、雲南「一顆印」並稱漢族五大傳統住宅形式 )，令學生加深對客家及傳統文化的認識。</p>
第二日	梅州→永定	<p>➤ 梅州</p> <p>➤ 大埔縣湖寮鎮</p> <p>➤ 永定縣</p>	<p>➤ 與當地重點中學進行觀摩交流活動，探討本港與內地青年對文化文物保育政策的看法和差異。</p> <p>➤ 透過考察當地的客家方樓( 目前已被國家文物局專家列為申報世界文化遺產的項目 )及永定土樓( 已在 2008 年被聯合國教科文組織列為世界文化遺產 )，思考「申遺」是否推動文化文物保育的最佳方法？文化遺產怎樣才可轉化為文化產業？對人民生活素質的提升能否有幫助？</p>
第三日	永定→廈門	➤ 南靖縣書洋鎮	<p>➤ 透過考察南靖縣田螺坑土樓群( 是全國第五批重點文物保護單位，也是全國首批歷史文化名村；土樓與梯田互相呼應，交織成人文造藝與自然環境的美景 )，令學生懂得欣賞國家地理、風光、文化和社會發展，提升對多元文化的尊重和國民身份的認同。</p>
第四	廈門→潮州 →香港	➤ 集美學村	<p>➤ 「集美學村」是集合各類學校及文化機構的總稱，由慈善家陳嘉庚先生於</p>

日 程	行 程	考 察 地 點	活 動 內 容
日			1913 年創辦，作為對國家的回饋。 透過參觀「集美學村」，學生可欣賞獨特的閩南人文景觀，亦可藉陳嘉庚先生的事跡，啟發學生的愛國情懷。

#### 4. 預期成效

是項計劃在學生的知識、態度及技能三方面上，皆有所學習和成長。

##### a. 知識

- ◆ 藉著考察本地及內地的「客家」建築、風俗和文化，提升學生對傳統中華文化（特別是儒家文化）的認識和瞭解。
- ◆ 提升學生對本地及內地文化文物保育政策的認識。
- ◆ 學生對改革開後中華文化如何受社會及經濟轉變所影響有更深入的認識和探討。
- ◆ 學生能從不同角度反思文化文物保育與人民生活素質的關係。

##### b. 態度

- ◆ 欣賞本地及內地「客家」群築的創造和內涵。
- ◆ 提升學生對「客家」文化的理解，尊重多元文化。
- ◆ 提升學生對本土文化、國家文化、國情發展的關注。
- ◆ 欣賞國家的地理風光和文化發展。
- ◆ 提升學生對國民身分的認識和認同。

##### c. 技能

- ◆ 提升學生的多角度思維和批判思考能力。
- ◆ 提升學生對專題探究的研習能力。
- ◆ 提升學生的溝通能力和協作能力。
- ◆ 提升學生的生活技能（解難、急救等）。
- ◆ 提升學生的審美能力。

## 5. 計劃成效評估

### a. 學生在活動中的學習要求

- ◆ 所有參與境外考察交流活動的同學須在活動前完成有關的學習工作坊、分組工作及考察前會議，同時亦須遞交有關其探討專題的草擬計劃書。此外，中四級同學更須完成所有在探訪考察活動前的通識課程和準備學習，與及在境內相關的探訪考察活動。
- ◆ 所有的參與學生須隨團積極完成境內、境外的考察交流活動。
- ◆ 完成境內、境外的考察交流活動的同學，須於一個月內遞交專題探究的考察報告書予有關老師進行評估。
- ◆ 完成境內、境外的考察交流活動的同學，須接受老師邀請，協助完成有關本計劃的資料及圖片展覽，供全校閱讀觀賞。
- ◆ 完成境內、境外的考察交流活動的同學，亦須接受老師的邀請，於周會或試後活動期間向全校師生口頭匯報其考察及探究成果。
- ◆ 完成境內、境外的考察交流活動的同學，須接受老師邀請，協助剪輯一套「客家建築與文化」的多媒體教學錄像，以輔助通識教育科、中史科及文化科進行教學活動。
- ◆ 完成本計劃的同學，須合力撰寫、編輯及印製計劃簡報小冊子。

### b. 評估及檢討方法

- ◆ 通識教育科老師觀察中四級學生在通識科內相關課業及境內考察的學習表現，並作出進展性的評估及回饋。
- ◆ 各領隊老師協助在境外考察及交流期間，評估學生的學習態度及表現，並於每晚的「反思檢討會」中表揚或提示學生。
- ◆ 以學生的專題探究報告書及匯報表現，評估學生在學習計劃中的增益和學習。
- ◆ 計劃完結後，以問卷形式調查學生對是項計劃的意見及評價。
- ◆ 在會議中與參與老師討論對是項計劃的意見、評價及檢討。
- ◆ 將計劃報告及檢討書遞交校董會及贊助機構作評估。

## 6. 各項開支預算細節

項目	參加人數		總人數	地點	日數	財政預算
	學生	教師				
(1) 校 外 活 動	◆ 香港境內 「客家圍 村」考察之 交通及活 動費用	200	10	210	上水松柏塱村、 荃灣三棟屋村、 沙田曾大屋、龍 崗大萬世居等傳 統客家圍村	5 <u>\$6,000</u>
	◆ 梅縣、福建 「福建土 樓及客家 文化」專題 考察文化 交流團之 交通、膳食 及住宿費 用	30	6	36	廣東省：梅縣、 梅州 福建省：永定、 廈門、潮州 主題：《中港「客」 觀 - 比較中港兩 地中華文化承傳 的機遇和挑戰》	4 ( 每人團費 約\$2,000 ) 36 人團費 共 <u>\$72,000</u>
(2) 校內活動	◆ 《中港「客」觀 - 比較中港兩地中華文 化承傳的機遇和挑戰》專題匯報比賽 ◆ 《中港「客」觀 - 比較中港兩地中華文 化承傳的機遇和挑戰》資料及圖片展					<u>\$1,000</u>
(3) 出版刊物	◆ 計劃簡報小冊子 ( 約 1000 本 )					<u>\$8,000</u>
計劃支出總計：						<u>\$87,000</u>

## **7. 評選有需要接受資助學生的方法**

本校設有「境外交流津貼計劃」，讓家庭環境欠佳的學生，獲得平等機會，避免學生因家庭經濟環境限制而被剝奪考察交流和學習的機會。本工作小組將依據校本的評選機制，評選有需要接受資助學生。評選機制概略如下：

### **a. 基本資助原則**

此計劃主要惠及對象為家庭經濟環境欠佳的學生，為鼓勵他們參與境外交流活動，該等學生將在評分中獲較佳照顧，家庭經濟狀況佔總評分約三分之一。

### **b. 評核準則**

評核分四大範疇，分別為：

- ◆ 申請學生的家庭經濟狀況（以社會福利處給予綜援，或學生資助辦事處給予學生全額或半額資助為準則。）。
- ◆ 參與交流活動的自我期望（學生需撰寫文章，簡介擬參加該次交流活動的期望，由遴選委員會按內容評分。）。
- ◆ 班主任推薦（由班主任決定是否推薦該學生參與是項計劃。）。
- ◆ 申請人的全人發展表現（包括學業成績、操行、擔任校內職務、參與活動及獲獎紀錄）。
- ◆ 為方便計算，以上各項均量化為績分。

### **c. 選選方法**

- ◆ 選選委員會由交流活動負責老師、聯課活動組主任、公民、品德及國民教育組主任及文化交流組主任輪任，每次不得少於三人。
- ◆ 選選委員會核實申請人之表格內容，並參考審批標準評分，依學生所獲總分決定是否推薦與校方予以資助，再經校長向法團校董會提交申請。
- ◆ 由法團校董會作最終決定。

